

Lernszenarium: Zirkus

Zielsetzung	Wortschatzerweiterung in Verbindung mit Bewegung
Zeitrahmen	90 min oder mehr
Ort	Klassenzimmer/Turnhalle
Durchführende	Irmgard Löhr, Lehrerin / Judith Zimmer, Lehrerin
Zusammensetzung der Gruppe	12 Vorkurskinder (italienisch, türkisch, serbisch, bosnisch)
Material	Seile, Dosenstelzen, Jonglierbälle, Zauberstab und –hut, Reifen, Spielzeuglöwe und –schlange, Flöte, Ballettschuhe,...
Verlaufsskizze	<p>Einstieg: KIM Spiel mit Zirkusmaterialien (<i>Fühlen</i> oder wie <i>Ich-packe-meinen-Koffer...</i>: Frau ... denkt, dass unter dem Tuch ein Zirkuslöwe ist, Lorena denkt,...) Kinder erkennen, dass es sich um Dinge handelt, die im Zirkus gebraucht werden.</p> <p>Gesprächsanlass: Ein Gespräch über Erfahrungen mit Zirkus schließt sich an; hier können neue Wörter eingeführt werden (jonglieren, balancieren, zaubern, dressieren, zähmen, Artist, Stelzen gehen, Löwenbändiger....) Die verschiedenen Geräte werden nun ausprobiert → alle machen mit mögliche Spiele zur Festigung des Wortmaterials: <i>Pantomime, meine rechter, rechter Platz mit Zirkusfiguren</i> → „Heute darfst du Zirkus spielen!“</p> <p>Kinder denken sich Zirkusnummer aus, üben sie ein und führen sie allen vor: Dazu kann Zirkusmusik gespielt werden/ ein Kind kann der Direktor sein/ es kann ein Programm entworfen und an die Tafel gemalt werden.</p> <p>Dokumentation: Jedes Kind malt sich in seiner Zirkusnummer (A5). Lehrer schreibt einen vom Kind diktierten Satz dazu. Daraus entsteht ein Buch (siehe Finkenminis), das alle Kinder kopiert erhalten und mit nach Hause nehmen können.</p> <p>Erweiterung: Bilderbuch „Die dumme Augustine“ Vorführung vor Eltern oder anderen Kindern</p>
Materialien (Kopievorlagen)	

